

Berlin-Brandenburg 2024

Nachfolgend finden Sie die nach den aktuellen Bewertungen sortierte Auflistung aller Restaurants aus Berlin und Brandenburg, die während der Testsaison 2022/2023 für die Buchausgabe Gusto Deutschland 2024 (ZS-Verlag, ISBN: 978-3-96584-347-9) berücksichtigt wurden.

Weitere wissenswerte Informationen zu Gusto, unsere Philosophie, unsere Definition von guter Restaurantkritik, wie wir arbeiten und wer die Tester sind, finden Sie unter <https://www.gusto-online.de/ueber-gusto.html>

Die genaue Definition aller Bewertungsstufen finden Sie am Ende dieser Liste.



Berlin	Horváth	http://www.restaurant-horvath.de
Berlin	Rutz Restaurant	http://www.rutz-restaurant.de
Berlin	Tim Raue	http://www.tim-raue.com
Berlin	Facil	http://www.facil.de



Berlin	Victor & Victoria	https://victorvictoriaberlin.com/
Berlin	Lorenz Adlon Esszimmer	http://www.lorenzadlon-esszimmer.de
Berlin	Ernst	https://www.ernstberlin.de/



Berlin	Coda Dessert Dining	http://www.coda-berlin.com
Berlin	Tulus Lotrek	http://tuluslotrek.de/
Berlin	Nobelhart & Schmutzig	http://www.nobelhartundschmutzig.com
Berlin	Bandol sur mer	http://www.bandolsurmer.de



Berlin	Volt	http://www.restaurant-volt.de
Berlin	Cordo	https://cordo.berlin/
Berlin	Hugos	http://www.hugos-restaurant.de
Potsdam	Kochzimmer	https://restaurant-kochzimmer.de/



Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Potsdam

Faelt
Golvét
theNOname
BRIKZ
Prism
Villa Kellermann

<https://www.faelt.de/>
<http://www.golvét.de>
<http://www.the-noname.de>
<https://restaurantbrikz.com/>
<https://www.prismberlin.de/>
<https://villakellermann.de/>



Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Cottbus
Falkensee
Finsterwalde
Neuzelle
Werder an der Havel

136 Restaurant
Bricole
Orania.Berlin
POTS
Tante Fichte Speiselokal
Rutz Zollhaus
SKYKITCHEN
Lou
Sawito
Goldener Hahn
Wilde Klosterküche
Alte Überfahrt

<https://www.sagrantino136.com/>
<http://www.bricole.de>
<https://orania.berlin/>
<https://www.potsrestaurant.com/>
<https://tantefichte.berlin>
<http://rutz-zollhaus.de/>
<http://www.skykitchen.berlin>
<https://cavalierhaus-branitz.de/>
<https://restaurant-sawito.com/>
<http://www.goldenerhahn.com>
<https://www.wildeklosterkueche.de/>
<http://www.alte-ueberfahrt.de>



Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Potsdam

Bob & Thoms
Bonvivant Cocktail Bistro
Hallmann & Klee
Heritage Berlin
Julius
Richard
Grill Royal
eins44 Kantine Neukölln
Bieberbau
Juliette

<http://www.bobthoms.berlin/>
<https://bonvivant.berlin/>
<https://www.hallmann-klee.de/>
<https://www.heritage-restaurants.com/berlin/>
<https://juliusberlin.de/>
<http://www.restaurant-richard.de>
<http://www.grillroyal.com>
<https://www.eins44.com/>
<http://www.bieberbau-berlin.de>
<http://www.restaurant-juliette.de>



Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin

1811
Brasserie Colette Tim Raue
Kin Dee
Tupac
Kitchen Library
Irma la Douce

<http://www.1811.berlin/>
<http://www.brasseriecolette.de>
<https://kindeberlin.com/de/>
<https://tupac-berlin.com/>
<http://www.kitchen-library.de>
<https://irmaladouce.de/>



Berlin
Berlin

Chicha
Der Weinlobbyist - Bistro und Weinbar

<https://www.chicha-berlin.de/>
<https://www.derweinlobbyist.de/>



Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Brandenburg/Havel
Rheinsberg

Charlotte & Fritz
Diekmann
Il Calice
Lamazère
Ottenthal
Borchardt
Einstein unter den Linden
The Grand
CARL & SOPHIE Spree Restaurant
Paris-Moskau
Buchholz
Am Humboldthain
Der Seehof Rheinsberg

<http://www.charlotteundfritz.com>
<http://www.diekmann-restaurants.de>
<http://www.enoiteca-il-calice.de>
<https://www.lamazere.de/>
<http://www.ottenthal.com>
<http://www.borchardt-restaurant.de>
<https://www.einstein-udl.com/>
<http://www.the-grand-berlin.com>
<https://carlundsophie.de/>
<http://www.paris-moskau.de>
<http://www.matthias-buchholz.de>
<http://www.am-humboldthain.de>
<http://www.seehof-rheinsberg.de>



Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin
Berlin

Shiso Burger
Shiso Burger
UNSER CAFÉ
Sons of Mana
Upper Burger Grill
Big Stuff Smoked BBQ
Momos
Quà Phê
Royals & Rice
Ryong
The Big Dog Berlin
Grindhouse
Prometeo - Pizza & Comfort food

<http://shisoburger.de>
<http://shisoburger.de>
<https://www.unser-cafe-berlin.de/>
<http://bikiniberlin.de>
<http://upperburgergrill.com>
<https://markthalleneun.de/>
<http://momos-berlin.de>
<https://menu.happz.de/l/qua-phe>
<https://royalsandriceberlin.de/>
<http://ryong.de>
<http://thebigdog.de>
<http://grindhouseburgers.de>
<http://www.prometeo.pizza/>

Die Gusto-Pfannen

Mit den Gusto-Pfannen wird ausschließlich die Küchenleistung des jeweiligen Restaurants bewertet. Die mit Pfannen ausgezeichneten Betriebe bieten eine in ihrer Kategorie besonders erwähnenswerte Küche. Die imaginäre Bewertungsskala von eins bis zehn Pfannen wird ganz bewusst erst ab fünf Pfannen genutzt, denn das „Pfannen-Niveau“ soll Auszeichnung und Ansporn sein, die ausgezeichneten Restaurants sollen sich durch das Pfannen-Symbol von den anderen Adressen abheben. Denn hier liegt nach unserer Auffassung die Schwelle von sehr ordentlicher und solider Küche zu überdurchschnittlicher Kochkunst; also zu einer in ihrer jeweiligen Kategorie besonders beachtenswerten Küche. Zum anderen halten wir es für müßig und eigentlich auch überflüssig, die Küchenleistung im Bereich unter dem 5-Pfannen-Niveau ebenfalls zu differenzieren.

In jedem Fall gilt jedoch: auch in einem ohne Pfannen ausgezeichneten Haus lässt sich gut speisen. Je nach Anlass, Erwartungshaltung und unter Berücksichtigung des jeweiligen Preisniveaus sind also auch die nicht mit Pfannen ausgezeichneten Häuser empfehlenswert.

Die Küchenleistung in den mit Pfannen-Symbol und zusätzlichem Pfeil gekennzeichneten Restaurants hebt sich unserer Ansicht nach erkennbar von den anderen Restaurants der gleichen Bewertungsstufe ab.

& 10 Pfannen und 10 Pfannen mit Bonuspfeil

Perfektion in allen Bereichen, keine Qualitätsschwankungen | Klarheit u. Intensität der Kreationen trenn- und tiefenscharf bis aufs Letzte ausgereizt | eigener, unverwechselbarer Stil | entweder virtuose Kreativität, gepaart mit höchstem handwerklich-technischem Niveau, oder eine bis ins letzte Detail perfektionistisch dargebotene, höchst aufwendige klassische Küche in zeitgemäßer Ausführung | entweder wirken Aromentiefe, Komplexität, Spannung und Ausgewogenheit auf den Tellern eindrucksvoll zusammen, oder man hat es mit ausgefeilt puristischen Kreationen zu tun, bei denen man im Grunde nichts mehr weglassen kann, aber auch absolut nichts hinzufügen möchte | es kommen hier, im nationalen Vergleich, ausschließlich die allerbesten Produkte zum Einsatz, deren Charakter dann auf den Tellern optimal zur Geltung kommt.

& 9 Pfannen und 9 Pfannen mit Bonuspfeil

Konstant herausragende Küchenleistung | erstklassige, sehr harmonische Kreationen | nur beste, erlesene Produkte, herausragend in Frische und Eigengeschmack | handwerklich und technisch perfekte Umsetzung | natürlich intensive (Eigengeschmack, nicht Würze!), klar und trennscharf herausgestellte Aromen in allen Komponenten | extrem feinfühlig und pointiert abgestimmt | komplexe, nach klassischen Gesichtspunkten harmonische (balancierte) und ausdifferenzierte Geschmacksbilder, oder auch genial umgesetzter Purismus | eigener Stil erkennbar | Kochkunst auf Top-Niveau, die sich zur höchstbewerteten Spitze nur durch minimale Schwankungen, nicht immer ganz schlüssige Kompositionen oder auch etwas weniger Originalität auszeichnet.

& 8 Pfannen und 8 Pfannen mit Bonuspfeil

Handwerklich und geschmacklich hervorragende, oft auch sehr kreative Kochkunst | konstant ausgezeichnete Produkte ohne größere Qualitätsschwankungen | handwerklich-technisch tadellose, präzise Umsetzung | natürlich intensive (Eigengeschmack, nicht Würze!), klare, fein abgestimmte Aromen | es wird entweder ein hoher Grad an Kreativität geboten, und das Kulinarium überrascht mit viel Esprit und unkonventionellen Ideen (auch bei der Präsentation), oder eine mit Feingespür interpretierte klassische Küche, die durch starke Substanz und Ausdruckskraft beeindruckt.

& 7 Pfannen und 7 Pfannen mit Bonuspfeil

Handwerklich und geschmacklich hervorragende, oft auch kreative Küche | sehr weit über dem Durchschnitt | sehr gute, seltene oder edle Produkte | kaum Qualitätsschwankungen | handwerklich exakte Umsetzung, akkurat gearbeitete Komponenten | klarer, natürlicher und deutlicher Geschmack | wenig Schwächen bei geschmacklicher Feinabstimmung | gute, eigene Ideen, im besten Fall auch Überraschungsmomente | detailgenaue Küche, die entweder mit kreativen Akzenten aufwartet oder klassische Rezepturen akkurat interpretiert | es ist nicht alles Gebotene fehlerfrei, aber das Bemühen um Perfektion deutlich erkennbar.

& 6 Pfannen und 6 Pfannen mit Bonusfeil

Sehr gute, handwerklich sorgfältig zubereitete Küche aus überdurchschnittlichen Produkten | wenig Qualitätsschwankungen, handwerklich exakt (Garzeiten, Saucen...) und pointiert gewürzt | harmonischer, gut austarierter Geschmack | ein gewisses Maß an Komplexität | eine leicht individuelle Note bei der Umsetzung (Stil, Kreativität...) | Es wird klar auf überdurchschnittlichem Niveau gekocht – handwerkliche Unebenheiten sind hier selten | die Proportionen sind meist stimmig arrangiert.

& 5 Pfannen und 5 Pfannen mit Bonusfeil

Überdurchschnittliche, frische Produkte | handwerklich sorgfältige Zubereitung (saubere, geschmacklich natürliche Saucen etc.) und ein gewisses Mindestmaß an Feinabstimmung | klarer, natürlicher Geschmack | Es wird auf sehr solidem Niveau gekocht – handwerkliche Unebenheiten können aber dennoch vorkommen.

Restaurants ohne Pfannen-Auszeichnung

Interessante Gasthäuser oder Restaurants, die sich vom Durchschnitt abheben | Produkte über dem allgemeinen Gasthaus- u. Bistrodurchschnitt | frische, handwerkliche Zubereitung | natürlicher, ausgewogener Geschmack | angemessene Preise.

Weitere wissenswerte Informationen zu Gusto, unsere Philosophie, unsere Definition von guter Restaurantkritik, wie wir arbeiten und wer die Tester sind, finden Sie unter <https://www.gusto-online.de/ueber-gusto.html>